InterAzioniCreative

Le avventure di un’ape

Scheda spettacolo

con Alla Munchenbach
con la collaborazione di Francesco Scatarzi
pupazzo e elementi scenici realizzati da Marco Neri

Durata:
55 minuti circa

Una giovane donna vive in un baule e si ritrova a dover condividere il suo spazio con un’ape...
Parte così quest’avventura intorno al mondo delle api!
I giovani spettatori si avvicineranno ai segreti dell’alveare; la magia che trasforma il nettare dei fiori in mieli squisiti, le peripezie del volo, la difesa dell’alveare … Ma quali sono i pericoli della vita delle api e cosa è possibile fare per salvaguardarle?
Un racconto rocambolesco, fantastico, un inno all’amicizia, un richiamo alla salvaguardia dell’ambiente. Una piccola grande ape che con l’aiuto della sua amica umana racconta ai bambini delle storie e cerca con loro di immaginare un mondo migliore!

Contatti:
Facebook InterAzioniCreative
Via Valentini, 10 – 59100 - Prato
Cell.346 003 4249

Scheda tecnica

AUDIO

- Amplificazione x musiche (casse)

LUCI

- Mixer luci - minimo 3 canali. (in teatro e spazi al chiuso)

EFFETTI SPECIALI (facoltativa)

- Macchina del fumo

ESIGENZE AUDIO

Lo spettacolo è recitato in acustico. In caso di spazio all'aperto o particolarmente ampio verranno utilizzati *microfoni o archetti.*

SPECIFICHE SCENOTECNICHE

Lo spettacolo è strutturato in modo da adattarsi ad ogni location sebbene sia più indicato per spazi piccoli o di media grandezza. Si richiede che lo spazio sia libero da qualsiasi altra scenografia ad eccezione di eventuali fondi o quinte nere.

Tempi di montaggio: 1 ora

Tempi di smontaggio: 30 minuti

Per ulteriori informazioni o chiarimenti vi preghiamo di contattare la compagnia. 3460034249 – interazionicreative2017@gmail.com

Il progetto InterAzioniCreative

Nasce nel 2010 in Toscana a Prato come associazione informale dall'incontro di un gruppo eterogeneo e in continua mutazione di artisti e operatori teatrali e dello spettacolo. Alcuni percorsi comuni hanno offerto le basi di una progettazione condivisa e condivisibile. I membri principali hanno frequentato l'accademia triennale **N.A.T.A.** di Bibbiena (Arezzo), poi si sono specializzati con il corso di Espressione Teatrale **Alessandra Galante Garrone di Bologna**, e diplomati alla scuola di arti teatrali e sceniche presso il **CTI – Centro di Teatro Internazionale** diretto da **Olga Melnik** a Firenze. Più recentemente è stata conseguita la laurea in **Progettazione e Gestione degli Eventi dello Spettacolo** a Prato e negli ultimi 3 anni la specializzazione in arti teatrali e artiterapie espressive in ambito educativo, attraverso il corso di alta formazione **O.S.A.T.E.** presso Istituto Teatrale Europeo a Roma. Le attività dell'associazione si sviluppano in vari campi artistici e culturali; teatro, drammaturgia, danza, pedagogia teatrale, educazione. Negli anni ha prodotto vari spettacoli per adulti e bambini e organizza e gestisce laboratori, eventi *site specific*, letture e performance. La sua vocazione è quella di mettere insieme talenti e farne arte e cultura come forma di azione nel sociale.